

ちいしんぶん 7.5

2024(令和6) No.1403

発行所/ライフケア群衆(株)高崎市小八木町312-15ビジネスパーク小八木 ☎027(370)2262 ☎027(370)2263
ちいしんぶんは、旧高崎市内の約9割のご家庭や事業所のポストに無料で投函させていただきます。新規お届けもしくはご不要等、配布に関する件は上記までご連絡下さい。

まゆずみ眼科医院

診療時間
午前 8:45~12:30
午後 15:00~18:00

休診日
木曜日・日曜・祝祭日

初診・再診ともに電話での予約可能 ☎027-388-8461




杉浦座長を囲んで、楽器を手にするメンバーたち。即興で衣装を着てくれた

新メンバー加入

「高崎チンドン倶楽部」ますますパワーアップ

鉦に太鼓にサククス、和装にかつらで練り歩き。2003年に発足した「高崎チンドン倶楽部」に新メンバーが加入し、ますますパワーアップした。全国二若いのでは、と噂される3歳児のチンドンマン、りんちゃんもいる。8月の高崎まつりへの出演も決定。賑やかで楽しいチンドンを見に行こう。

占い師から天職と言われて

「譜面も見ずに即興で演奏できるのは、日ごろから練習を積んでいるためなんです」と座長の杉浦芳郎さん。毎週土曜の16時から18時まで、玉村町の「杉浦紙工」の工場内で行われる練習会。賑やかな音色と明るい笑い声が飛び交う。

2003年、前橋の「厩橋CHIN DON 倶楽部」のメンバーだった杉浦さんは「高崎でもチンドンをやりたい」と高崎チンドン倶楽部を立ち上げた。巧妙な口上とソプラノサククスの見事な演奏、穏やかな人柄でメンバーを引っ張る。

現在、倶楽部の登録メンバーは25人で、実際に活動している主要メンバーは13人。女性が6割を占める。結成以来、お祭りや地域のイベントなどに引っ張りだこだった。コロナ前は最高で年間54回出演したことも。「ほぼ毎週、どこかに出発していましたね」

しかし、コロナ禍で休止状態に。活動再開になったのは2023年。同時に個性的な新メンバー3人も加入した。

理学療法士で介護施設に勤務するしよこさん(32)は昨年3月、倶楽部の一員に。「占い師から、あなたの天職はチンドン屋と言われたんです。ネットで高崎チンドン倶楽部を探して加入しました」と笑う。楽器はチンドン太鼓を担当。「演奏は難しいけれど、大人になってこんな楽しい経験ができるなんて幸せです」

3歳児の人気者、りんちゃん登場

サククス担当のいちさん(52)は「杉浦座長の『高崎を元気にしたい』という言葉をHPで見つけ共感して、昨年夏に加入した。既に大舞台を10回経験。音を出す前からお客さんを笑顔にできる、チンドンってすごいな」とも感動しています。

もう一人、昨年加わったメンバー、りんちゃんは3歳の男の子。動画サイトのYouTubeでチンドン屋を知り、夢中になった。「チンドン屋に会ってみたい」。両親にねだってもてなし広場の人情市に出かけ、高崎チンドン倶楽部に出会った。「僕もやりたい」という思いが心の中にふつふつと...

昨年8月の新町ふるさと祭りでの出演に飛び入り参加し、そのままメンバーとなった。

抜群のリズム感には3歳児とは思えない。その日の気分、オモチャのサククス、太鼓、バイオリン、トランペット、 acordeon を使って、倶楽部の人気者になっている。



チンドン屋は音楽ステーション

かつてチンドン屋は地域の店舗の宣伝を行う広告屋だった。しかし、「私たちがやっているのは音楽ステーション」と杉浦座長は力を込める。「一般的な音楽会は舞台とお客の間隔は、近くても5メートルほど。チンドンは1メートルくらい。演奏しながらお客様の表情や感覚がよくわかる。その近さが魅力です」と話す。

倶楽部の持ち曲は約100曲。「客層をばっと見て、その場で曲を決めます。子どもが多いときは『さんぽ』や『ドラえもん』などアニメの曲。お年寄りが多いときは『青い山脈』や『高原列車が行く』など懐かしの歌謡曲を演奏します」

リズムカルな「風になりたい」は会場が一体になって盛り上がり、「川の流れるように」を聞いて涙を流す人もいます。



◆問い合わせ先
TEL 090-3242-8822(杉浦さん)
nt.sugiuar01@docomo.ne.jp

群馬交響楽団 GUNMA SYMPHONY ORCHESTRA × 高崎芸術劇場 TAKASAKI CITY THEATRE

GTシンフォニック・コンサート 高崎芸術劇場 大劇場

GTシンフォニック・コンサート vol.4

オペラ 魔笛 ハイライト

2024 11/2 [土] 14:00開演(13:00開場)

チケット発売 Web:7/5(金) 電話:7/9(火) 窓口:7/10(水)

出演 飯森範親 群馬交響楽団常任指揮者(指揮)
鈴木准(タミーノ)
砂川涼子(パミーナ) ほか

曲目 モーツァルト/オペラ《魔笛》ハイライト

入場料 全席指定 S席 5,000円(U-25:2,500円) A席 4,000円(U-25:2,000円) B席 3,000円(U-25:1,500円)



高崎芸術劇場 TAKASAKI CITY THEATRE
JR高崎駅東口から徒歩5分 〒370-0841 高崎市栄町9-1

チケット発売情報 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※車椅子席・介助席のご購入は高崎芸術劇場チケットセンター(TEL:027-321-3900)まで電話でお申し込みください。

Web 高崎芸術劇場メンバーズ ▶ 群馬交響楽団オンラインチケットサービス ▶

電話 027-321-3900 (10:00~18:00/無休) 027-322-4944 (10:00~18:00/平日のみ)

窓口 高崎芸術劇場2Fチケットカウンターほか (10:00~18:00/無休) 群馬交響楽団事務局(10:00~18:00/平日のみ)