



150年以上受け継がれる産地
榛名地域で梨の栽培が始まったのは1868(明治元)年。富沢小平治が、現在の前橋市から数種類の苗木を取り寄せ、試しに植えたことが始まりとされている。以来、栽培技術が地域に広まり、榛名は県内を代表する梨の産地へと成長した。

品種を追って長く楽しむ
梨の収穫は、品種を替えながら続いていく。早い時期に店頭で並ぶ幸水は、果汁が多く、甘みを感じやすい品種として知られる。続いて旬を迎える豊水は、甘みの中にほどよい酸味があり、濃厚な味わいが特徴だ。

直売所が並ぶ「くだもの街道」
榛名地域の国道406号周辺は、梨や桃、プ

秋が近づくと、果実が大きく甘みのある「あきづき」や、さわやかな甘酸っぱさとみずみずしさを楽しめる二十世紀、甘みの強い南水なども並び始める。梨を選ぶ際は、形が整い、色つやがよく、手に持った時に重みを感じるものが目安となる。購入後は乾燥しないよう袋などに入れて冷蔵し、みずみずしいうちに早めに味わいたい。

ラムなどを販売する果樹園の直売所が並ぶことから「はるなくだもの街道」と呼ばれている。収穫期になると、のぼり旗や果物を並べた店先が街道を彩り、旬の味を求める人でにぎわう。

生産者から直接購入できる直売所では、その時に食べ頃を迎えた品種や、それぞれの味の特徴を聞けるのも魅力である。家庭用から贈答用まで用途に合わせて選べるほか、農園によっては果物狩りや加工品の販売も行われている。気になる直売所を巡りながら、自分好みの梨を探すのも今の季節ならではの楽しみ方だ。

「第37回はるなの梨まつり」が9月12日(土)、榛名文化会館エコール前庭で開かれる。

会場では午前10時から、梨や農産物などを直売。なくなり次第終了となるため、目当ての品を求める場合は早めの来場がおすすめだ。太鼓や八木節、チアリーディングのステージも行われ、フルーツ忍者ハルナの「梨之助」も登場する。

午前11時から梨之助とのじゃんけん大会、正午からは梨の皮をどれだけ長く切れるかを競う皮むき大会を開催。皮むき大会の参加券50枚は、午前11時30分から本部で配布される。午後1時30分からは抽選会があり、参加券400枚を午後1時から配る。

手作り雑貨やアクセサリーを販売する「マルシェ ハルヒロ」では、各種ワークショップも実施。輪投げ、射的、ぬりえなどが楽しめる緑日広場やキッチンカー

好評発売中! 全席指定(税込) S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円(U-25 S席 2,500円 A席 2,000円 B席 1,500円) 【主催】公益財団法人 群馬交響楽団 高崎芸術劇場(公益財団法人 高崎財団)

高崎芸術劇場
TAKASAKI CITY THEATRE
JR高崎駅東口から徒歩5分 〒370-0841 高崎市栄町9-1

Web
受付開始日の10:00~24時間受付
高崎芸術劇場
メンバーズ

群馬交響楽団
オンラインチケットサービス

電話
高崎芸術劇場チケットセンター
027-321-3900
(10:00~18:00/無休)

窓口
群馬交響楽団事務局
027-322-4944
(10:00~18:00/平日のみ)

高崎芸術劇場2Fチケットカウンター
(10:00~18:00/無休)
高崎市施設プレイガイド 群馬交響楽団事務局

みずみずしい秋の味覚
旬を迎える
榛名の梨



第37回 はるなの梨まつり
2026年 小冊発行
9月12日(土)
10:00~14:00
会場/榛名文化会館 エコール 前庭

イベントプログラム

- 10:00 フルーツ屋敷ハルナ 梨之助登場!
- 10:00 スター・ジャン・イベント (太鼓・八木節の演奏、チアリーディング)
- 11:00 梨之助とジャン・ジャン大会
- 12:00 梨の皮むき大会 (参加券50枚は11:30より本部で配布)
- 13:30 抽選会(参加券400枚は13:00より本部で配布)

マルシェ ハルヒロ
あそびにくるよ!
手作りの雑貨やアクセサリーなどの販売
ヘッドマッサージや各種ワークショップを開催!

緑日広場もあるよ!
輪投げや射的、ぬりえコーナーなど

キッチンカーもたくさん集合!

お問い合わせ
TEL 027-374-5111

GTシンフォニック・コンサート vol.4
群馬交響楽団 × 高崎芸術劇場

群響×アンサンブル・ウィーン=ベルリン
スーパープレーヤー
管楽器の名手たちによる
~モーツァルト協奏曲の饗宴~

《オール・モーツァルト・プログラム》
モーツァルト/フルート協奏曲第1番、オーボエ協奏曲
ホルン協奏曲第3番、ファゴット協奏曲、クラリネット協奏曲

アンサンブル・ウィーン=ベルリン(演奏)
シュテファン・ドール(ホルン/ベルリン・フィル首席、指揮)
カール・ハイニッツ・シュッツ(フルート/ウィーン・フィル首席)
ジョナサン・ケリー(オーボエ/ベルリン・フィル首席)
ゲラルド・パッペンガー(クラリネット/ウィーン響首席)
リヒャルト・ガラー(ファゴット/ウィーン響首席)

2026年
9月19日(土) 14:00開演(13:00開場)
高崎芸術劇場 大劇場

GTシンフォニック・コンサート vol.5
群馬交響楽団 × 高崎芸術劇場

HOLST THE PLANETS
LECTURE CONCERT

日本を代表するマエストロ・下野竜也さんが、
楽しくわかりやすいトークを交えて贈る、
ホルストの名曲『惑星』。

指揮/お話 下野竜也
合唱 群馬交響楽団女声合唱団 ほか

2026年
12月19日(土) 14:00開演(13:00開場)
高崎芸術劇場 大劇場